Boletim informativo do curso de Jornalismo da Universidade Veiga de Almeida | Campus Tijuca







Fim de Jogo: estudantes de Jornalismo vivenciam experiência enriquecedora em cobertura esportiva

A parceria entre a Agência UVA e a Veiga de Almeida promove aos estudantes de Jornalismo uma oportunidade única de vivenciar o dia a dia da cobertura esportiva em tempo real por meio do projeto Fim de Jogo. Desde 2018, a iniciativa tem capacitado novos talentos para o mercado, oferecendo treinamento prático e real em diversos aspectos da produção de conteúdo esportivo.

Neste semestre em particular, a equipe do Fim de Jogo conta com sete alunos, que participam de todo o processo de produção jornalística para o canal, desde a escolha das pautas a disponibilização do conteúdo para o público. Uma das principais vantagens do projeto é a oportunidade de vivenciar a apuração de informações *in loco*. Enquanto os estudantes de jornalismo trabalham na apuração de informações a partir da redação,

a cobertura do Fim de Jogo oferece uma experiência rica e valiosa, preparando-os para coberturas ao vivo em diferentes locais.

Sob a coordenação da jornalista Cris Dissat, o projeto Fim de Jogo proporciona aos alunos um ambiente de aprendizado dinâmico e desafiador. No início, eles são encorajados a escrever textos para o blog e a realizar coberturas nos arredores do emblemático estádio do Maracanã. À medida que o tempo passa e ganham experiência, os estudantes têm a chance de serem credenciados para os jogos realizados dentro do próprio estádio, em uma progressão natural.

Estudante da UVA e participante do projeto, Paulo Gabriel acredita que essa experiência tem sido fundamental para o seu amadurecimento, tanto pessoal quanto profissional. Ele destaca que, embora as disciplinas e o contato



A cobertura em tempo real aproxima mais os estudantes da realidade de profissão

com os professores no curso de Jornalismo sejam importantes, a vivência do estágio no Fim de Jogo proporcionou uma experiência completamente diferente e enriquecedora.

"Não consigo mais deixar de gravar, comentar ou compartilhar algo que presencio, pois isso se tornou um hábito que adquiri ao trabalhar no dia a dia da cobertura esportiva", conta o estagiário, que iniciou sua participação no projeto pelo basquete, uma área menos explorada, mas que o possibilitou assistir aos jogos, produzir matérias e vídeos para o blog e o YouTube.

Paulo destaca que participar de coletivas de imprensa e fazer perguntas aos jogadores e técnicos durante as entrevistas o preparou significativamente. Ele sente que cresceu muito e acredita estar preparado para enfrentar desafios futuros, tendo acumulado um rico portfólio de eventos, tanto de basquete quanto de futebol e vôlei.

Outro estudante que está no Fim de Jogo é Oliver. Ele conta que atuar na área fez com que conseguisse decidir qual caminho seguir na profissão: a editoria de esportes. Ele está tendo cada vez mais oportunidades de mostrar seu trabalho dentro do projeto e destaca que a contribuição para sua formação profissional tem sido enorme desde o momento em que ingressou na publicação.

O projeto Fim de Jogo é uma oportunidade única para os alunos de jornalismo da Agência UVA expandirem seus horizontes e adquirirem habilidades valiosas no mundo esportivo. Ao combinar experiências práticas, cobertura em tempo real e diversidade de mídias, essa parceria se destaca como um exemplo inspirador de como a formação acadêmica pode ser complementada com a vivência real no campo jornalístico (Hellen Caroline 6º período).

#TIMEFLA abc BRE adds

Além das coletivas de imprensa, é possível entrevistar diretamente os jogadores

ESTÃO NO FIM DE JOGO:

Gabriel Machado, Dereck Xavier, Yasmin Queiroz, Oliver Moraes, Antonio Brenna, Anna Lemos e Paulo Karam

Da sala de aula | Jornal online 'Por dentro dos bairros' fortalece a democracia e revela realidades ocultas e traz informação de qualidade sobre as comunidades

Investigação, apuração, entrevistas, redação impecável e ética são apenas algumas das competências exigidas dos jornalistas. Esses profissionais desempenham um papel fundamental na sociedade e fortalecem a democracia por meio da entrega de informações confiáveis e relevantes. É nesse contexto que surge o jornal online '<u>Por dentro dos bairros</u>'.

Desenvolvido como um projeto de extensão pelos alunos da disciplina "Apuração, Pesquisa e Checagem", ministrada no último trimestre sob a orientação da professora Maristela Fittipaldi, o site tem como objetivo identificar e divulgar, por meio de reportagens, iniciativas, projetos e práticas que buscam melhorar a qualidade de vida dos moradores locais.

Para Maristela, o cumprimento do objetivo da disciplina, que visava desenvolver a escrita, habilidades de expressão oral e conscientização jornalística dos alunos, foi alcançado. Ela ressalta também a importância de fornecer um serviço de qualidade aos leitores, agregando valor à comunidade que o jornal se propõe a servir.

"Aproximar o aluno de uma realidade muitas vezes desconhecida, como forma de sensibilizá-lo para uma das importantes missões do jornalista, que é ser um mediador simbólico de informações de interesse público e uma espécie de porta-voz dos moradores, em suas angústias, anseios, demandas e desafios, mas também em suas conquistas, ações e realizações", explica a professora.

O projeto foi desenvolvido em sete etapas, desde a identificação dos temas e pautas de interesse público relacionados aos Objetivos de Desenvolvimento Sustentável da Organização das Nações Unidas (ONU) e da Agenda 2030, à publicação do site. As reportagens foram separadas nas editorias de Cidadania e Direitos, Esporte e Lazer, Educação e Trabalho, Saúde e Bem-estar, Meio Ambiente e Vida Terrestre, e pensadas a partir do desejo de aliar a prestação de serviço à comunidade aos ODS da ONU.

"Não houve problemas, apenas alguns obstáculos comuns a qualquer apuração, como entrevistados que desmarcam entrevistas ou não retornam as tentativas de contato, pautas que precisam ser redirecionadas. Mas até isso serviu como aprendizado, pois os alunos precisaram encontrar saídas para essas dificuldades para conseguir realizar as reportagens", explica Maristela.

Ainda de acordo com a professora, com as reportagens, os alunos desvendam realidades ocultas, amplificam vozes marginalizadas e instigam debates transformadores. Cada matéria é um passo em direção a uma sociedade informada, consciente e engajada. Eles moldam a narrativa, lutam pela justiça social e plantam sementes de um futuro mais justo.

"É preciso fazer o aluno perceber, na prática, a importância da informação de qualidade, inclusive como antídoto à proliferação de notícias falsas, bem como o impacto social de sua ação como jornalista, que deve ser exercida com responsabilidade social e ética", finaliza (Daniel Pais, 3º período).

Jornada Científica estimula o conhecimento e aprimoramento acadêmico

A Jornada Científica é um evento acadêmico de grande importância que envolve a apresentação e defesa dos Trabalhos de Conclusão de Curso (TCC) de estudantes universitários. Ela é realizada com o objetivo de promover uma análise mais aprofundada a partir de temas relacionados ao curso de graduação, por meio do trabalho de pesquisa.

A XVII Jornada Científica do curso de Jornalismo do *campus* Tijuca da UVA acontece nos dias 3, 4 e 5 de julho e é um evento que reúne os estudantes que estão concluindo a faculdade e seus orientadores, além de outros membros da comunidade acadêmica interessados nas áreas de pesquisa. Durante esses dias, os graduandos têm a oportunidade de apresentar seus projetos em formato de conteúdo textual ou produto para avaliação.

A banca responsável analisa a apresentação dos trabalhos dos alunos pela capacidade de argumentação, clareza na exposição de pesquisa e domínio do tema. A preparação para a defesa do TCC é um momento crucial para os estudantes que estão concluindo o curso. Durante esse processo, eles revisam e aprimoram seus trabalhos, estruturam apresentações, respondendo a questionamentos que colocam em pauta suas perspectivas a respeito do tema escolhido.

Assim, a Jornada Científica contribui para a formação acadêmica e profissional dos estudantes, ao proporcionar uma experiência de apresentação e defesa dos trabalhos, além de estimular o pensamento crítico e aprimorar os estudos em cada área de conhecimento. A defesa do TCC também permite que os universitários desenvolvam habilidades de comunicação e argumentação, que são fundamentais para a vida profissional.

Como nos últimos anos, as apresentações este semestre serão virtuais e transmitidas pelo sistema Microsoft Teams. Para assistir, basta acessar o link da sala virtual. A programação ficará disponível no dia 2 de julho no site <u>JotaUVA</u> e também nas redes sociais (Luiz Guilherme Reis, 5° período).



VOCÊNOMERCADO

EGRESSO | Thiago Mendes realiza sonho e trabalha na Comunicação do Fluminense: paixão e desafios

O jornalista Thiago Mendes, de 32 anos, graduado em Jornalismo no final de 2012 na UVA, vive atualmente o seu sonho no mundo do esporte. Ele trabalha como assessor institucional e coordenador/produtor de conteúdo na Comunicação do Fluminense.

Durante sua formação, Thiago estagiou na redação do site "Ahe!", que fornecia conteúdo para o IG, com foco nos esportes olímpicos. Essa área despertou seu interesse, e, após vários anos trabalhando em redações, incluindo uma passagem de sete anos pelo Grupo Globo, nos jornais Extra, Expresso e O Globo, ele finalmente chegou onde atua hoje.



O Fluminense é um dos times mais emblemáticos do Rio de Janeiro, e Thiago compartilhou como é lidar diariamente com os torcedores em seu trabalho. "No futebol, lidamos diariamente com um ingrediente diferente, que é a paixão de milhões de torcedores. Portanto, todo o trabalho de comunicação deve levar isso em consideração."

Atuar na assessoria de imprensa é ser a ponte entre a instituição em que se trabalha e o público interessado em conhecer mais sobre a organização. "Por outro lado, a assessoria precisa atuar institucionalmente, defendendo a agenda do clube e cuidando dessa relação entre clube e torcedor", relatou Thiago.

Por fim, Thiago revelou que trabalhar na área esportiva do jornalismo sempre foi o seu sonho, e estar atualmente em um grande clube é incrível. "Trabalhar no futebol é, sim, a realização de um sonho. Eu já atuava no jornalismo esportivo, mas do outro lado, em uma redação. E há dois anos venho vivenciando esse outro mundo", concluiu Thiago (*Marina Malheiro*, 5° Período).

ESTÁGIO COMO PORTA DE ENTRADA PARA A PROFISSÃO

Gustavo Di Sarli se destaca na produção de conteúdo esportivo da Globo

Enquanto estagiar na Globo é algo almejado por muitos estudantes de Jornalismo, Gustavo Di Sarli, de 20 anos, está transformando esse desejo em realidade. Estudante do 4º período na Universidade Veiga de Almeida, o futuro jornalista atua na área de produção de TV e conteúdo para o Globo Esporte e superou desafios em sua jornada até onde está, reconhecendo que esse é apenas um dos passos em direção aos seus objetivos.

Ele começou, ainda no início da faculdade, a participar da Agência UVA. Ele acredita que essa passagem pelo projeto teve um impacto positivo no desenvolvimento de suas habilidades de escrita, leitura jornalística e capacidade de captar informações. "A Agência

teve uma influência direta em mim, proporcionando uma compreensão mais ampla sobre o trabalho jornalístico. Foi um ponto de partida em minha carreira, que antes não tinha tido oportunidade. Mesmo já trabalhando, mas em uma área totalmente diferente, foi a partir da Agência que comecei a criar meu



mundo no jornalismo e ter as minhas oportunidades", declarou.

As expectativas de trabalhar em uma empresa como a Globo são enormes, e com elas vêm os desafios e aprendizados. Um dos maiores desafios é lidar com adversidades e encarar a possibilidade de sucesso ou fracasso, além de se inserir corretamente nesse mercado. "Lidar com diferentes pessoas e pensamentos é um desafio, especialmente quando se trabalha com pessoas famosas. Infelizmente, às vezes é preciso lidar com o ego e o pensamento alheio de uma maneira que não condiz com o esperado", afirmou.

Embora já tenha desejado se tornar repórter, Gustavo considera a possibilidade de trabalhar como setorista e produtor em algum clube de futebol, independentemente de ser o seu clube de preferência. Atualmente, ele vivencia momentos incríveis no cotidiano da produção de conteúdo, mas também almeja a experiência de escrever para o site do Globo Esporte, onde já contribuiu em algumas oportunidades.

"Resumindo minha experiência de estágio aqui, estou vivendo meu sonho. Claro que ainda tenho muito a aprender e percorrer um longo caminho, mas estar onde estou hoje é o maior sonho da minha vida. Quero dar outros passos, mas o que vivo atualmente é um dos meus maiores sonhos", finalizou Gustavo Di Sarli. (Yasmin Bertazini, 4º período).



•••• Rapidinha •••••

O mês de junho é marcado pela comemoração do Orgulho LGBTQIA+. Por isso, o professor Eduardo Bianchi foi convidado para participar da palestra "Inclusão LGBTQIA + nas organizações", que irá acontecer no dia 28 de junho, às 10h, na ASSIST, Centro do Rio. A palestra irá tratar de assuntos como a importância da inclusão LGBTQIAP+ no mercado de trabalho, a oferta igualitária de emprego para a população e os desafios que o movimento enfrenta no mercado de trabalho e mais (*Mayara Tavares*, *9º período*).



Sessões gratuitas de cinema no CCBB

Essa é para você que gosta de cinema! Que tal um cineminha e ainda com entrada gratuita? A mostra "El Camino - Cinema de viagem da América do Sul" vai te levar a uma viagem histórica pelos filmes de viagem da região sul do continente americano. Desde os anos 60 até os dias de hoje, essa seleção especial traz filmes de 9 países, onde as jornadas geográficas são o centro das histórias, conectando as transformações dos personagens às mudanças na sociedade. Prepare-se para descobrir as semelhanças e diferenças nas formações de território e identidade nacional dessas nações vizinhas. Além dos filmes, você também poderá participar de debates e oficinas presenciais. Não perca essa oportunidade! <u>Veja a programação</u>.

LINHA DIRETA COM COORDENAÇÃO









Tem dúvidas sobre o curso, estágio, projetos ou qualquer assunto relacionado a sua vida acadêmica? Você pode falar direto com a coordenação por meio de três canais:

E-mail: altayr.derossi@uva.br

Whatsapp: (21) 98728-4796

Presencialmente: *campus* Tijuca, Bloco B, 3° andar, às quartas, manhã e noite; e sexta, manhã.

Conheça os outros projetos do curso de Jornalismo













ESPAÇO NFOTO: DESTAQUE DO MÊS |

João Cucco, 3º período

Quando a liberdade se encontra com a arte em movimento. Este intrépido aventureiro desliza pelas ruas, seu skate como extensão de sua alma. Em meio a uma expedição fo-

tográfica, capturamos o momento em que a gravidade se rende à paixão, transformando a cidade em sua pista de dança. Com cada manobra audaciosa, ele desafia os limites e transcende o comum. Uma sincronia perfeita entre homem, skate e ambiente, revelando a essência da cultura urbana e o espírito indomável daqueles que vivem para explorar novas fronteiras.



JotaUVANews

Boletim do curso de Jornalismo da Universidade Veiga de Almeida/Tijuca

Ano 4 • Número 25 Junho de 2023

Coordenação do curso de Jornalismo: Altayr Derossi

Coordenação técnica da AgeCom: Érica Ribeiro

Estagiária:

Mayara Tavares

Edição

Isabela Mello e Mayara Tavares

Diagramação:

Érica Ribeiro

Colaboradores:

Ana Carolina Pereira, Daniel Pais, Hellen Caroline, Jessica Lins, Isabella Caneschi, Isabela Mello, Isabella Martins, Luiz Guilherme Reis, Marcella Nascimento, Marina Malheiro, Rochelle Silva e Yasmin Bertazini.



O Jota UVA News é um produto da Agência de Comunicação Institucional do curso de Jornalismo da UVA

AGÊNCIA DE COMUNICAÇÃO INSTITUCIONAL

Rua Ibituruna 108, casa 10, 2º andar.

Tijuca. Rio de Janeiro/RJ

www.agecomuva.wordpress.com agencia@uva.br